TYSON MAUERMANN

Moarte la 900 m

Tyson Mauermann

Moarte la 900 m

versiunea în limba română

UNCRIS

Reticulul a baleiat peisajul irakian așa cum a mai făcut-o de două sute de ori în ultimul ceas, în căutarea a orice ar putea pune în pericol *squad*[1]-ul sau misiunea. Până acum, n-a fost nimic pentru care să-și facă griji, dar în Fallujah, situația se putea schimba într-o clipită. Lunetistul a dat deoparte carabina MA1 SASR (*sasser* – obrăznicătura).

Sergeant[2] Shane Hill se afla la al treilea stagiu si abia aștepta să se întoarcă acasă. Vechea sa iubită, Lynn, îl convinsese, în sfârșit, ca la întoarcere să facă „pasul". Peste trei zile, el și plutonul său se vor retrage la Camp Lejeune și-și va fi sfârșit acest stagiu de datorie. Nu mai avea răbdare, dar acum conta doar misiunea. Toate la rândul lor.

Misiunea era simplă: izolează și securizează locația țintei. Casa nu arăta a fi cine știe ce, o ușă mare, fără ferestre, la parter. La etaj erau câteva geamuri acoperite de praf, murdărie și funingine. Poarta ce ducea spre curtea interioară părea putredă și ușor de doborât fără prea multă forță. Cu puțin noroc, unitatea putea găsi câțiva irakieni pe care MCIA – *Marine Corps Intelligence Activity* – i-a desemnat ca ținte prioritare. Să fie capturați dacă e posibil, să-i ucidă dacă e necesar, și să se retragă fără a înregistra pierderi colaterale.

Planul prevedea atacarea casei imediat după răsăritul soarelui, adică nu peste mult timp. Lui Shane totul i se părea a fi în regulă. Nu era nici o activitate nicăieri în casele dimprejur și întreaga vecinătate era liniștită – condiții perfecte pentru supraveghere. Hill a ales o casă mare, abandonată, spre est, știind că după ce soarele va răsări, va fi foarte greu pentru oricine să depisteze o echipă de doi oameni HOG – *Hunters Of Gunmen* –

cei mai buni dintre cei buni.

— *Delta Whiskey 4* către *Overwatch*, raportează – a apelat prin radio comandantul de pluton Chavez.

Hill știa că Chavez a scos din el tot ce era mai bun pentru a prelua comanda acestei unități. Tocmai a fost transferat în grup, proaspăt venit de la cursurile de ofițeri. Hill a presupus că Chavez rămânea distant cu oamenii pentru că așa recomanda manualul. Chavez se abătea rareori de la litera manualului.

---

[1] Squad – grupă, echipă.

[2] Sergeant – grad militar în US Marine Corps (cod NATO OR-5); echivalent *sergent*.

— *Delta Whiskey 7*, aveți liber peste tot, a replicat *sergeant* Hill.

Misiunea era pe cale să înceapă. Deci era timpul să mai arunce o privire. Ridică la umăr greaua carabină de lunetist de calibrul .50 și a privit ținta, mișcând-o ușor către stânga. Nimic nu i-a atras atenția; străzile erau tăcute precum un mormânt.

Hill i-a aruncat o privire partenerului, *Lance Corporal*[3] Charles 'Dog Pound' Turner, care se uita prin luneta unei carabine mai mici – M40A5 calibrul .308. Turner a verificat cu ochi atenți împrejurimile, căutând ceva ce să ochească.

Puteai avea încredere că Turner îți va asigura spatele – se gândea Shane. Nițel sânge de Navajo amestecat cu ceva din sudul frontierei au născut un om vânjos cu mușchi reliefați și caracter pe măsură. Era întotdeauna relaxat, indiferent de situație. Dacă Hill ar fi trebuit să aleagă pe cineva alături de care să lupte în tranșee, Turner era alegerea evidentă.

Turner și Hill se aflau pe acoperișul unei clădiri cu trei etaje cu camera locuibile, deghizată într-o stivă de rahat și cărămizi, aflată la cinci intersecții de clădirea țintă – aproximativ 900 m distanță. Era cea mai înaltă clădire din zona înconjurătoare.

Dacă cei doi lunetiști profesioniști și decorați nu puteau să doboare teroriștii, nimeni nu putea.

Hill s-a întors la luneta sa și a surprins o mișcare la câteva case spre dreapta țintei, în balconul de la etajul unu. Zona era întunecată, iar lumina zilei nu va ajunge acolo decât peste câteva ore, dar ceva i-a atras atenția.

— *Overwatch* către *Delta Whiskey 4*, ai un posibil *tango*[4] la ora trei[5] - a spus Hill în microfon.

— *Roger*. Ține-mă la curent dacă *tango* înaintează.

Hill l-a văzut pe Turner mutându-și luneta pentru a verifica.

— Nu văd nimic. Ești sigur?

Chiar în acel moment, o formă întunecată ca o pată încețoșată pe lentilele lui Hill a sărit peste spațiul dintre cele două

---

[3] Lance Corporal – grad militar în US Marine Corps (cod NATO OR-3); echivalent *fruntaș*.

[4] Tango – termen cod: terorist.

[5] Ora trei – în dreapta. Poziția relativă se face după dispunerea orelor pe cadranul unui ceas.

balcoane alăturate. Ambii lunetiști și-au înălțat capetele uitându-se unul la altul.

— *Overwatch* către *Delta Whiskey 4*, *tango* se mișcă rapid către poziția voastră. Vă sfătuiesc să vă securizați flancul și să așteptați.

— *Delta Whiskey 7*. Repetă ultima poziție a lui *tango*.

Hill nu era sigur, dar i se părea că vocea lui Chavez cam tremură.

— Ultima poziție a fost la trei case de țintă, primul etaj.

— *Copy*, *Delta Whiskey 7*.

Prin lunetă, Hill își putea vedea liderul plutonului dând instrucțiuni grupei de asalt, iar oamenii din flancul drept își întăreau liniile pregătindu-se pentru ce ar putea merge rău.

Hill și-a mutat luneta înapoi spre locul unde-l văzuse ultima oară pe *tango*. Și-a reverificat datele din vizor pentru a se asigura că distanța până la țintă este corectă. Era un joc al așteptării; un joc în care era maestru. Hill știa că Turner era nerăbdător să-și adauge la palmares încă o lovitură reușită, a patra în acest stagiu. Voia să doboare recordul lui Hill. Dacă Turner mai ucidea unul, amândoi s-ar fi aflat la egalitate. Hill era conștient că amicul său voia neapărat să obțină recordul înainte de a pleca acasă. Chiar când Hill era gata să verifice din nou grupa de asalt, a mai văzut o umbră. Un al doilea *tango* se strecura în lungul terasei.

Totuși, de data aceasta, Hill a putut vedea mai multe detalii. Silueta era masivă – nu cât Turner, dar suficient cât să impună prudență. Și era palidă ca un cadavru. Hill a ridicat siguranța carabinei și și-a încetinit respirația, pregătindu-se să tragă. Și-a plasat reticulul pe ceafa lui *tango*. Dacă glonțul se ducea cum trebuie, va secționa coloana cervicală de trunchi și-l va doborî pe individ înainte chiar de a ști că a fost împușcat. Hill a vizualizat tragerea, începând cu apăsarea pe trăgaci și terminând cu căderea la pământ a uriașului *tango*. Făcea așa înaintea fiecărui foc. Era o încercare de a vedea toate variabilele pentru a face toate ajustările înainte de focul efectiv.

Tango s-a întors încet, apoi a ieșit din câmpul vizual. Respirația controlată a lui Hill a înghețat. Ochii roșii, strălucitori, l-au făcut pentru o secundă, să se îndoiască de normalitatea vederii sale. Și-a scuturat capul. Al dracului moment să-ți lași imaginația să zburde…

— *Delta Whiskey 7* către *Delta Whiskey 4*, aveți un al doilea *tango* – etajul unu, a treia casă. Nu avem cale liberă de tragere asupra lui.

— *Overwatch*, trimitem pe cineva să verifice, iar noi începem misiunea. Trebuie să acționăm sau pierdem elementul surpriză. Dacă *tango* reapar, doboară-i dacă vezi vreo armă – a răspuns Chavez cu vocea ceva mai fermă.

— *Roger*.

Se uită cum doi *marines* se îndreptau către a doua casă, întunericul și mediul urban asigurându-le acoperire perfectă. Lângă casa-obiectiv grupa se pregătea de asalt. Ajunseseră puțin cam devreme; mai era încă o juma' de ceas până la lumina zilei, dar câteva raze firave de lumină începuseră să se strecoare peste acoperișuri. Cu puțin noroc vor securiza casa-obiectiv și se vor retrage la bază înainte ca vreunul dintre vecini să se trezească pentru rugăciunea de dimineață.

— *Shit*! a strigat Turner. *Tango* este chiar deasupra lor, iar ei sunt orbi. Eu trag.

— Anulează! *Tango* nu are armă, a precizat Hill.

— La dracu, Hill, știi la fel de bine ca mine că vor să-i ucidă pe ai noștri.

— Poate că așa e, dar dacă '*n-are armă, nu se trage în el*', a spus Hill.

— *Shit*, baștanii nu știu cum e aici, în teren. Treaba e gata să se-npută rapid.

Hill îl vedea pe Turner cum se aprinde. Chiar atunci, cei doi *marines* responsabili să verifice flancul grupului au deschis foc automat. Când împușcăturile au încetat, radioul s-a trezit la viață.

— *Delta Wiskey 4* către *Delta Wiskey 6*, raportează, a apelat Chavez.

— *Delta Whiskey 6*, tocmai au sărit pe noi doi căcați jihadiști, dar i-am terminat. Suntem bine, a răspuns PFC[6] Staples.

Nu cu mult în urmă, plutonul a sărbătorit ziua de naștere a lui Staples (douăzeci de ani) cu niște bere „confiscată". Era un soldat bun pe cale să devină un foarte bun *marine*. Datorită

[6] PFC – Private first class – grad militar în US Marine Corps (cod NATO OR-2) plasat între *Private* și *Lance Corporal;* nu are echivalent în Armata Română.

capului ras, de mărimea unui pepene, a căpătat nefericita poreclă de 'Pineapple'[7]. Nu prea avea mult sens, dar poreclele date de camarazi rareori se potriveau.

— *Copy*. Intrăm! *Go, go, go*!

După ce cei doi *tango* au fost doborâți, Hill a întors luneta spre cei trei oameni din grupa de asalt care au doborât ușa casei și au aruncat înăuntru o *flash-bang*. În clipa în care grenada a explodat, grupa a pătruns în interior.

În așteptarea vreunui apel de la Chavez, Hill a scanat balcoanele în căutarea altor *tango*. Felul în care s-au mișcat și au atacat sugera faptul că ar mai fi și alții pitiți în întuneric.

Prin radio s-a auzit vocea lui Chavez.

— Casa e securizată. Șapte morți. Toți sunt măcuiți. Parcă ar fi un film horror cu măcel. Trebuie să înregistrăm asta. Restul grupei să adune informații și să facă fotografii. Miroase a căcat. *Delta Whiskey 6*, rapid la mine, puteți ajuta la adunarea informațiilor.

A durat destul timp până ce grupa a adunat tot ce ar putea să ducă cu ei la *Forward Operating Base*. FOB se afla la doar câțiva *clicks*[8] depărtare.

— *Delta Whiskey 4* către *Joker 1-7*, solicităm transport. Marcăm locația cu stroboscopul, a raportat Chavez.

Joker 1-7, un elicopter *Black Hawk*, era mijlocul lor de transport înapoi la bază. Misiunea se termina, iar el se gândea deja la un duș și ceva de haleală…

Dinspre casa-obiectiv au izbucnit focuri de armă.

— *Overwatch*, curiștii ăștia nu-s morți… – a izbucnit strigătul din cască, în timp ce grupa se confrunta cu noul pericol.

Și Turner și Hill și-au îndreptat lunetele spre ușa din față. *Flash*-uri din lanternele fixate pe arme stârneau lumini și umbre prin cadrul ușii.

— *Delta Whiskey 4*, raportează! a cerut Hill.

— *Tango* nu sunt morți, repet, nu-s morți. Ne atacă cu dinții. Am doi răniți și doi morți. Pineapple și cu mine am urcat la etajul unu. Acoperiți-ne. Încercăm să ne îndepărtăm de ei.

— *Copy*, *Delta Whiskey 4*.

Hill s-a întors spre Turner.

---

[7] Pineapple – ananas.

[8] Click – kilometru.

— Situația tocmai a devenit urâtă. Așteaptă să iasă Staples și Chavez, apoi doboară pe oricine iese după ei.

— Pe măsa! Hai s-o facem! spuse Turner, iar Hill știa că celălalt lunetist era deja *pe față*.

Voia sânge, așa că va lua sânge.

Hill îi supraveghea pe Staples și Chavez cum aleargă pe balconul de la etajul doi către curtea interioară a casei vecine, cărându-i pe umeri pe cei doi răniți. BDU[9] le erau acoperite cu pete roșii-întunecate de sânge. Orice s-o fi întâmplat acolo trebuie să fi fost un coșmar. Trebuiau să aibă grijă de răniți pe când fugeau de acolo. Morții puteau aștepta.

Hill se uita după Staples și Chavez, care, cu răniții, au trecut în al doilea balcon. I-a văzut făcând jumătate de drum către următorul când o mică hoardă de *tango* au năvălit pe cea mai apropiată ușă din curtea interioară.

Turner și Hill s-au pus pe treabă.

Hill l-a lăsat pe Turner să tragă asupra primului *tango* ce a venit prin ușă. Știa că Turner îl are deja în vizor. Glonțul a intrat în capul lui *tango* puțin la stânga de rădăcina nasului. Capul a zvâcnit violent pe spate, iar picioarele i-au fugit de sub el, ca o marionetă cu sforile rupte.

Hill a ochit și el. Un al doilea *tango* a intrat în colimator. Foc!

În timp ce .308 era glonțul perfect pentru lichidarea unei persoane, calibrul .50 era proiectat pentru acțiuni anti-blindaj sau pentru trageri la mare distanță. Carabina sa SASR era încărcată cu proiectile explozive *Roufoss Mark* 211. Acestea erau proiectate să treacă printr-un zid sau prin blindajul unui vehicul, după care să explodeze într-un nor de șrapnele, ceea ce făcea mare neplăcere oricui ar fi fost lovit. Persoana din luneta lui Hill nu era nici zid nici blindaj, așa că proiectilul i-a smuls capul și mare parte din partea superioară a trunchiului, explodând într-o ceață roșie. Primii doi teroriști care au scos capetele… și le-au pierdut, iar grupa a câștigat ceva timp pentru a ajunge la loc sigur.

Chavez și Staples au trecut în al treilea balcon după ce cei doi *tango* au murit. Acum încercau să ajungă la parter ca să se ralieze cu Turner și Hill. Împușcăturile lunetiștilor se reflectau de

[9] Battle Dress Uniform (BDU) – uniforma standard pentru luptă, în culori de camuflaj.

fiecare suprafață din împrejurimi. Dacă oamenii nu erau treji când a început misiunea, acum se deșteptaseră cu siguranță.

În fața fugarilor terenul se ridica suficient cât să facă o săritură dificilă dar nu imposibilă. Șansa de a se rupe o gleznă era reală, dar nu atât de mare pe cât ar fi fost dacă ar fi sărit din celelalte două case. Staples a sărit primul. Avea cel mai greu echipament de luptă, deci Chavez ar fi știut dacă trebuie să fie mai precaut la rândul său. Staples n-a avut probleme; era OK și deja acoperea toate direcțiile cu arma, pe când Chavez îi cobora pe cei doi răniți, înainte de a sări și el lângă cei ce mai rămăseseră din grupa sa.

Radioul lui Hill s-a trezit la viață.

— *Delta Whiskey 4* către *Delta Whiskey 7*, care-i cea mai liberă cale pe care să ne cărăm de aici?

— *Delta Whiskey 4*, depășește cele două case de pe dreapta, apoi vino drept spre noi către est. Suntem pitiți la doar un *click* depărtare. Turner va activa un strobo pe acoperiș ca să vă ușureze orientarea.

Turner a pornit strobo-ul ce marca locația. Nu era prea greu de localizat; era pus pe cea mai înaltă grămadă de cărămizi și mortar aflată prin zonă. Helo nu va putea ateriza, dar dacă zbura la punct fix, grupa putea fi extrasă fără probleme.

Hill a verificat din nou zona. Nimeni nu a mai ieșit din casa-obiectiv după ce l-a ras pe al doilea *tango*. Liniștea a coborât din nou peste zorii zilei. Lui Hill, nu i se părea a fi normal, dar nu-și putea da seama ce anume îl deranja. A mutat luneta asupra lui Chavez, Staples și restul. Apoi a încremenit. Cele două contacte ucise inițial de Staples și camaradul său nu se mai aflau acolo unde căzuseră. Nu se vedeau nicăieri. Sudoarea a început să curgă pe spatele lui Hill provocându-i mâncărimi.

— Dog Pound, ai văzut pe cineva luându-i pe *tango* doborâți de Staples?

— Negativ, de ce?

— Au dispărut, în mă-sa…

Amândoi au scanat strada prin lunete.

Trecură câteva secunde.

— La dracu, nici un semn.

— Ei, asta nu e bine, a concluzionat Turner.

Hill știa că Turner era un tip sarcastic în momentele de criză, un ucigaș cu sânge rece și un simț al umorului sec.

Niciodată nu era surprins de ceea ce scotea ăsta pe goarnă. Deodată, Turner a devenit absolut concentrat.

— Mișcare, a doua casă, la nivelul străzii.

— Trage, i-a spus Hill.

A răsunat o singură împușcătură.

— *Tango* doborât.

Hill privi spre grupa de asalt care se deplasa spre zona de aterizare. Erau la jumătatea drumului. Chavez și Staples se mișcau cu greu sub greutatea soldaților răniți și pentru că trebuiau să acopere cu pistoalele fiecare ungher și colț în căutarea altor ostili. În timp ce rotea luneta prin zonă pentru a asigura protecție soldaților aflați în retragere, a surprins o siluetă întunecată ce se târa spre prietenii săi. Ostilul se apropia, dar Chavez și ai lui păreau să nu-l vadă. Însă Hill era cu ochii pe el. Era o lovitură ușoară de la această distanță.

A așteptat ca *tango* să se alinieze în mijlocul reticulului, și-a reglat respirația, gata să apese pe trăgaci. Hill a avut timp să-și studieze prada.

Omul era echipat în pantaloni negri ca ai lui Hill, și un veston de camuflaj murdar. Pielea era palidă. Nu era ceva ce Hill se putea aștepta să vadă în Irak. Putea fi unul dintre cecenii ce s-au alăturat conflictului pentru a-și ajuta frații musulmani. Nu era ceva foarte obișnuit, dar nici chiar de neauzit. Indiferent cine era, se afla la doar câteva secunde depărtare de cei pe care îi urmărea.

Băi, găoază, se gândi Hill. *Hai continuă mișcarea*.

Fără avertisment, *tango* s-a năpustit spre înainte, smulgându-l pe PFC Silao din brațele lui Chavez. Omul palid l-a tras deoparte pe soldatul rănit și a mușcat din el, sângele țâșnind peste tot peste BDU a lui Silao. Hill a fixat linia de ochire. Fără a mai irosi timp, a apăsat pe trăgaci.

Când glontele a lovit în capul lui *tango*, acesta a explodat precum un pepene. Sângele a țâșnit din ciotul de gât, împroșcându-l pe Chavez care s-a repezit, încercând să-l ajute pe Silao, chiar în momentul în care Hill a tras. Proiectilul de calibrul .50 nu i-a lăsat nici o șansă atacatorului.

Acum, Hill îl privea pe Chavez prin lunetă; era zguduit dar nu scos din joc.

— *Delta Whiskey 4* către *Overwatch*, mulțam, a mormăit Chavez.

— Nici o problemă, *Delta Whiskey 4*. Mișcați-vă înainte să se mai dea la voi și alți *tango*.

Hill și-a mutat luneta pentru a le acoperi *șasele*. Silao era doborât, dar Hill l-a văzut pe Chavez ridicându-i trupul pe umeri. *Nimeni nu era lăsat în urmă*.

— Vezi ceva? l-a întrebat Hill pe Turner.

— *Nada*. Casa-obiectiv și străzile sunt libere, a răspuns Turner, fără să-și ia ochii din lunetă. Am avut mișcare lângă stația de benzină de la colț, două case depărtare de obiectiv, dar acum nu mai e nimic.

— Bine. Am să fac apel radio pentru helo, să văd de ce durează așa de al dracului de mult.

Hill a schimbat frecvența.

— *Delta Whiskey* către *Joker 1-7*. Timpul estimat până la sosire? Avem răniți de evacuat.

— Aici *Joker 1-7*, timpul pentru extracție este 5 *mikes*[10], repet, 5 *mikes*.

— *Roger*, *Joker 1-7*. Mai bine mai devreme decât mai târziu, a replicat Hill.

Schimbă canalul.

— *Delta Whiskey 7* către toate elementele, extracția în 5 *mikes*, așa că mișcați-vă curu', *marines*.

— *Copy*, *Delta Whiskey 7*, a confirmat Chavez.

Părea obosit și înfricoșat. Să ai un ofițer-comandant cuprins de panică nu era un lucru bun. Mai bine să-i tai legătura radio ca să nu se răspândească starea de spirit negativă și la alții.

— Ai auzit? întrebă Turner.

Hill a scuturat din cap.

— Ce să aud? Nu aud nimic!

— Pare ca și cum ar fi cineva sub noi.

Turner se uită către marginea clădirii.

— Imposibil. Minele *claymore* de pe scări ar fi explodat. Am pus destule cât să dărâme întreaga casă peste ei dacă îndrăznesc să urce.

— Nu pe scări. Pe fațada clădirii.

— Ce dracu, asta-i imposibil.

---

[10] Mikes – termen-cod: minute.

Hill îl privi pe Turner cum se târăște, luându-și carabina M4 pe care o sprijinise de ceea ce mai rămăsese din bordura etajului. Ajuns la margine a privit peste, apoi s-a dat repede înapoi.

O mână palidă, subțire, s-a prins de margine. A urmat a doua, apoi capul.

Turner nu a pierdut timpul și a început să tragă. Pentru un lunetist decorat, ochirea a fost teribil de imprecisă. Gloanțele au lovit peste tot și prea puțin ținta, doar câteva atingându-l pe cățărător.

Click-ul repetat al închizătorului carabinei pe magazia golită a fost tot ce s-a auzit când *tango* a trecut peste marginea clădirii. Gloanțele nu l-au încetinit deloc pe atacator. Privirea ochilor roșii s-a oprit asupra celor doi.

Turner a scos o magazie plină din buzunar și a introdus-o în armă, dar era prea târziu. Palidul *tango* l-a înșfăcat pe lunetist, l-a tras înainte și l-a mușcat de gât. Sub ochii lui Hill, Turner a murit în timp ce *tango* îi sfâșia gâtul cu dinții, după care l-a aruncat fără efort peste margine, ca pe o păpușă dezarticulată.

Hill nu avea timp să deplângă pierderea prietenului său pentru că individul s-a întors către el. Carabina M4 a lui Turner era prea departe, așa că Hill a scos pistolul Heckler și Koch Mk23.

Pfft, *pfft*. Arma cu supresor a scuipat, gloanțele lovindu-l drept în mijlocul frunții. Omul s-a dat înapoi și a căzut la pământ.

Hill a oftat ușurat. A fost prea aproape ca să se fi simțit confortabil. Mai întâi s-a uitat peste margine pentru a localiza restul grupului. Trupul lipsit de viață al lui Turner era ciudat împrăștiat pe nisip. Staples va ridica trupul și-l va duce acasă. Cei din grupă știau unde sunt plasate minele și cum să le evite când vor urca scările.

Hill s-a rugat în tăcere pentru prietenul său căzut, dorindu-i o călătorie lină către lumea cealaltă. Îl vor plânge mai târziu; acum trebuia să rămână concentrat și să se asigure că restul grupului se va întoarce în siguranță.

Whoomp, *whoomp*. Sunetul minunat făcut de palele rotorului elicopterului puteau fi auzite în depărtare. În curând, cu toții vor fi în drum spre bază. În acea clipă, Chavez și Staples au ajuns în capul scărilor, cărându-și camarazii căzuți. Arătau ca niște rahați calzi de câine.

Pe când helo executa ultimele manevre pentru a veni în zbor la punct fix, Hill s-a apropiat de trupul omului care se cățărase pe clădire. Imediat i s-au alăturat și ceilalți.

Tango era foarte palid, cu piele aproape translucidă. Falca nu prea arăta normal. Era masivă și cu o musculatură ciudată. Era lipsit de păr, iar hainele păreau adunate de la vreun mort, și după croiala anilor '70. Nu era ceva neobișnuit în această parte a lumii, dar cu siguranță nu era ceva normal.

Soarele a răsărit la orizont, scăldând acoperișul într-o strălucire aurie. Trupul a început să fumege și să se topească, apoi au izbucnit flăcări. Hill a sărit înapoi surprins. În câteva secunde, nu a mai rămas mare lucru din cadavru, doar o grămăjoară de cenușă spulberată de curentul de aer făcut de helo. Hill nu mai știa ce să creadă și nici nu era sigur ce va scrie în raport, sau dacă va avea măcar sânge în instalație să pună pe hârtie așa ceva.

Nu era timp de discutat despre ceea ce tocmai se întâmplase, pentru că helo a coborât deasupra acoperișului, suficient de jos pentru ca oamenii să urce la bord. Mortul și răniții au fost urcați primii, urmați de Chavez, Staples și la sfârșit, Hill. Pe drumul spre bază nu a vorbit nimeni.

Victoria a avut prețul ei. Hill se uita la trupul lipsit de viață al lui Turner. Nu era sigur, dar i se părea că Turner arată mai palid decât trebuia să fie, aproape luminos. Un fior rece l-a străbătut pe Hill care a înșfăcat o magazie plină din vestă și și-a reîncărcat pistolul.

SFÂRȘIT